

abspann®

Das Magazin.

Für alle, die mehr wissen wollen ...



X-MEN

ZUKUNFT IST VERGANGENHEIT

AB DONNERSTAG, 22. MAI NUR IM KIND.
IN FUTURISTISCHEM 3D.



[/20thCenturyFoxGermany](#)

www.XMEN-ZUKUNFTISTVERGANGENHEIT.DE

[YouTube /FoxKino](#)

[#XMen](#)



Ausgabe 48 Juni / Juli 2014

www.Imtheaterbetriebe.de

Das Kino-Magazin der TraumPalast-Kinos Schorndorf, Waiblingen, Backnang, Esslingen, Nürtingen und Biberach.

TRAUMPALAST®



LIEBE LESER,

hat Sie schon das Fußball feiern gepackt? Feiern Sie unsere Mannschaft kräftig an? Auch wir drücken dem deutschen Team die Daumen!

Doch nicht nur in den brasilianischen Fußballstadien, auch auf der Kinoleinwand gibt es in den nächsten Wochen einiges mitzufeiern! In unserem Titel „X-Men: Zukunft ist Vergangenheit“ treffen zwei Generationen Superhelden aufeinander... Soldaten in Zeitschleifen, die Gefahren des Lebens im Wilden Westen sowie eine geheimnisvolle Fundnadel bieten große Spannung und abwechslungsreiche Unterhaltung für alle Altersstufen auf der Kinoleinwand... und auch fürs Herz ist mit „Das Schicksal ist ein mieser Verräter“, der poetischen Geschichte zweier todkranker Jugendlicher, wieder einiges geboten... Die kommenden Filme präsentieren wir Ihnen auf den Seiten 6 bis 17!

Fußball feiern in Deutschland, Kino feiern im Traumpalast... Denn in den Traumpalast-Kinos sollen Sie, liebe Besucher, sich einfach rundum wohlfühlen! Ob mit der beeindruckenden Soundtechnik Dolby Atmos im Traumpalast Backnang, von der Atmos-Fan Florian Dittrich in unseren Augenblicken auf Seite 4 berichtet, bei Smoothie und Snackspezialitäten in gemütlichem Kino air in der neu eröffneten Cooffee & Snack Bar Harlem Shake im Traumpalast Schorndorf – wir laden auf Seite 20 herzlich ein zum Opening – oder ganz einfach beim barrierefreien Kinoerlebnis mit den Apps GRETA & STARKS, die wir Ihnen in unseren Einblicken auf den Seiten 18 und 19 präsentieren... Ob am Familiensonntag mit KinderKino-Maskottchen Livi Traumstar oder bei den Live-Übertragungen aus der Metropolitan Opera in New York, zu denen wir Sie auf unseren SPEZIAL-Seiten ab Seite 24 herzlich einladen...

Wir... sind Wohlfühl-Kino!

Es grüßt Sie herzlich, im Namen der Familie Lochmann mit allen Mitarbeitern aus den Traumpalast-Kinos Schorndorf, Waiblingen, Backnang, Esslingen, Nürtingen und Biberach

M. Baic
Leitende Redakteurin



INHALTSVERZEICHNIS

VORSPANN

2 Editorial

AUGENBLICKE

4 Nachgefragt bei: Florian Dittrich
Berlinale-Liebling „Aus dem Leben eines Schrottsammlers“
5 Impressum

FILMPLANER

6 29. Mai bis 17. Juli

TOP-FILM

10 X-Men: Zukunft ist Vergangenheit

JETZT IM KINO

12 A Million Ways to Die in the West
13 Edge of Tomorrow
14 Das Schicksal ist ein mieser Verräter
16 Rico, Oscar und die Tieferschatten

EINBLICKE

18 Barrierefreiheit mit GRETA & STARKS
im Traumpalast
19 Nachgefragt bei: Seneit Debese
20 Opening des „Harlem Shake“

RÜCKBLICKE

22 Ostermontagstreffen im Traumpalast Backnang
23 „Lautlose Flucht“ im Traumpalast Biberach
Theologiestudenten im Traumpalast Backnang

TRAUMPALAST SPEZIAL

24 Klassik im Kino
25 Familiensonntag

AUSBLICKE

26 Traumpalast Schorndorf
27 Traumpalast Waiblingen
28 Traumpalast Backnang
29 Traumpalast Esslingen
30 Traumpalast Nürtingen
31 Traumpalast Biberach



10

Berlinale Liebling:
„Aus dem Leben eines Schrottsammlers“



13

Jetzt im Kino
„Edge of Tomorrow“



24

Klassik im Kino
„Die Meistersinger von Nürnberg“

Kinoerlebnis „Dolby Atmos“ im Traumpalast Backnang



NACHGEFRAGT BEI: Florian Dittrich

Filmtonmeister & Studienkoordinator Film- / Sounddesign
an der Filmhochschule Baden-Württemberg in Ludwigsburg

Lieber Florian, wie bist du zum Traumpalast Backnang gekommen?

Durch eine Exkursion mit meinen Studenten der Filmhochschule. Diese war vor Öffnung des Traumpalasts Backnang im Cinecitta in Nürnberg. Dort hatte man uns mitgeteilt, dass auch das Kino in Backnang mit dem Soundsystem Dolby Atmos ausgestattet werden soll.

Welche(n) Film(e) hast du bereits in Dolby Atmos gesehen?

Der Erste war „Life of Pi“ gefolgt von „Der Hobbit“. Der erste Dolby Atmos-Film im Traumpalast Backnang war „Gravity“, welcher schon sehr beeindruckend war. Heute habe ich mir gleich zwei Atmos-Filme angeschaut, „The Amazing Spider-Man 2: Rise of Electro“ und anschließend „Godzilla“.

Was hat dir am „Godzilla“ Atmos-Ton besonders gefallen?

Der differenzierte Mix des Tones, brutale Bässe, die sehr gut eingesetzt waren. Man wurde nicht „zugeballert“ von Effekten, zudem war eine klare Ortung der Effekte möglich.

Wo sitzt du in unserem Atmos-Saal Blue Star am liebsten?

Am besten gefällt mir „Mitte – Mitte“, sprich Reihe 7 in der Mitte. Da ist die Bildgröße und der Ton einfach perfekt, zudem gibt's in dieser Reihe mehr Beinfreiheit.

Was gefällt dir am Traumpalast Backnang besonders gut?

Das kuschelige Ambiente! Man sieht dem Gebäude von außen nicht an, dass es

so ein „brutales“ Atmos-Kino beherbergt. Auch finde ich toll, dass es nur einen Katzensprung von Ludwigsburg entfernt ist und der Traumpalast Backnang eben diese tolle Technik hat und Stuttgart nicht.

Auf welche kommenden (Atmos-) Filme freust du dich?

Auf jeden Fall werde ich mir „X-Men: Zukunft ist Vergangenheit“ anschauen. Ich hoffe er läuft auch im englischen Original-Atmos-Mix bei euch. Auch auf „Edge of Tomorrow“ freue ich mich schon jetzt.

Lieber Florian, vielen Dank für das Interview!

Berlinale-Liebling

AUS DEM LEBEN EINES SCHROTTSAMMLERS



„Aus dem Leben eines Schrottsammlers“ ist die wahre Geschichte um eine Roma-Familie in Bosnien / Herzegowina, die dringend medizinische Hilfe braucht, aber das nötige Geld nicht aufbringen kann...

Die Laiendarsteller spielen sich in dem bewegenden Film selbst. In eindringlichen Bildern im Stile einer Dokumentation zeichnet Regisseur und Oscar-Gewinner Danis Tanovic ein unverfälschtes Bild von der Armut am Rande Europas.

Zum Filmstart verlosen wir drei DVDs an unsere Abspann-Leser!

Was Sie dafür tun müssen?

Schreiben Sie uns bis 15. Juli eine Email mit Betreff „Schrottsammler“ und Ihrer Adresse an gewinnspiel@lmtheaterbetriebe.de und erzählen Sie uns, warum Sie den Film gerne sehen möchten!

Jetzt auf DVD / Bluray!

Impressum

Redaktionsanschrift

Abspann
c/o Traumpalast Biberach
Waldseer Straße 3
88400 Biberach

Verantwortlich in Sachen des Programms
Filmtheaterbetriebe Heinz Lochmann

Leseranfragen, Kritik und Lob bitte an
abspann@lmtheaterbetriebe.de

Fragen zum Kinoprogramm an einem Kinostandort richten Sie bitte direkt an die Theaterleiter. Alle Adressen finden Sie unter www.lmtheaterbetriebe.de

Leitende Redakteurin

Melanie Baic

Grafik und Layout

Mirjam Wolter, Sonja Mertens

Filmredaktion

Jonathan Baumann

Theaterleitungsteam

Erik Oberthür, Marco Rago, Stephan Laible,
Andreas Langohr, Sandra Walter,
Chris Feldhaus, Andreas Baumann,
Britta Jaensch

Anzeigen

Melanie Baic

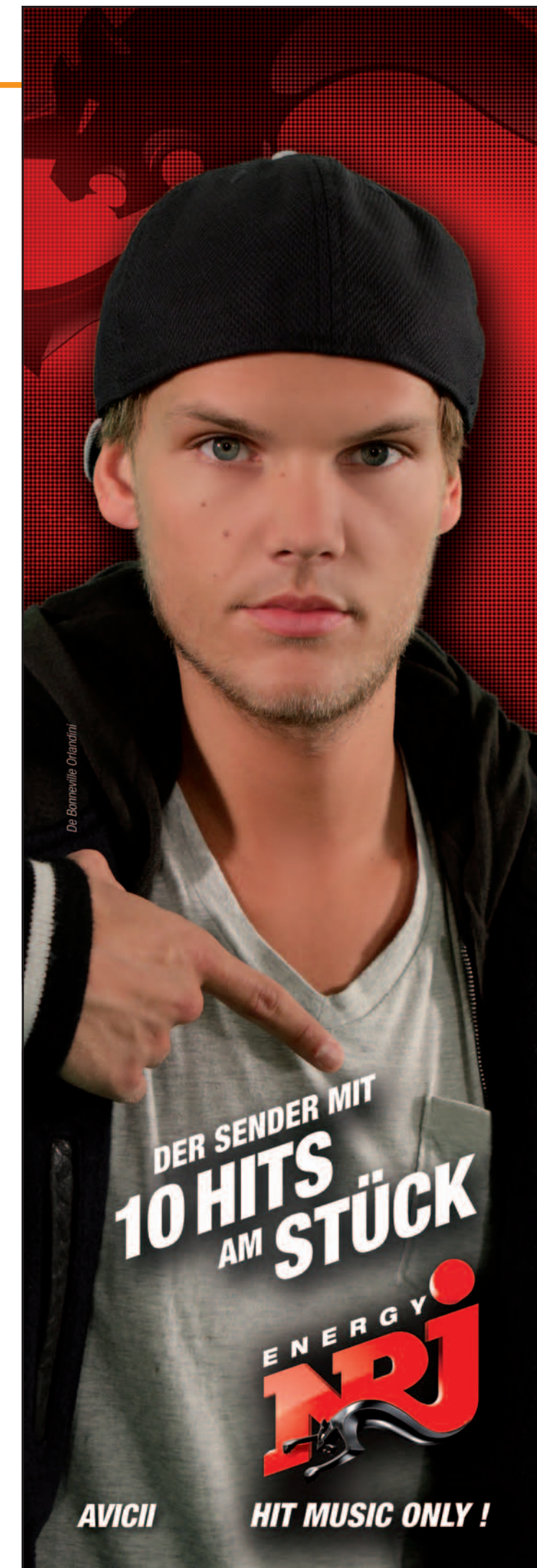
baic@lmtheaterbetriebe.de

Druck

RöslerDruck GmbH
Gmünder Straße 100
73614 Schorndorf

Für unverlangt eingesendetes Bild- und Textmaterial wird keine Haftung übernommen. Vervielfältigung, Speicherung und Nachdruck nur mit Genehmigung der Redaktion.

Wir bemühen uns, das Urheberrecht zu beachten und ausschließlich freie Materialien oder von den Filmverleihern zur Publikation freigegebene Inhalte abzudrucken. Sollte uns hier einmal ein Fehler unterlaufen bitten wir um Nachsicht.



29. Mai 2014



3D

MALEFICENT – DIE DUNKLE FEE

Einst führte die Hexe Maleficent (Angelina Jolie) ein warmherziges und gütiges Leben im Waldkönigreich. Als dieses allerdings von einer Armee angegriffen wurde und einer ihrer engsten Vertrauten sie verriet, wurde ihr Herz steinern. Jahre später sitzt ein neuer Herrscher auf dem Thron und Maleficent wittert die Chance ihre Heimat zurückzuerobern. Auf dem Schlachtfeld kann sie jedoch keinen Sieg erringen, daher verachtet sie Aurora (Elle Fanning), die Tochter des neuen Königs. Doch je älter Aurora wird, desto mehr erkennt Maleficent, dass Aurora von größter Bedeutung ist.

Produktionsland: USA

Filmlänge: 97 Minuten

Genre: Fantasy

Läuft in: Schorndorf, Waiblingen, Backnang, Esslingen, Nürtingen und Biberach

29. Mai 2014



3D

EDGE OF TOMORROW

Die Erde ist in der Zukunft von Aliens, den technisch überlegenen Mimics, invadiert. Die Menschen versuchen in aussichtslosen Kämpfen ihre Heimat zurückzuerobern. Auch Schreitbittensoldat Bill Cage muss ohne jede Erfahrung in den Außeneinsatz. Schon am ersten Tag stirbt er, kann vor seinem Tod aber noch einen Mimic bezwingen. Dadurch wacht er unerklärlicherweise wieder auf und erlebt den letzten Tag seines Lebens in einer Zeitschleife immer wieder. Mithilfe der kampferprobten Rita Vrataski trainiert er, um irgendwann die Erde zu retten.

Produktionsland: USA

Filmlänge: 113 Minuten

Genre: Action / Science Fiction

Läuft in: Schorndorf, Waiblingen, Backnang, Esslingen, Nürtingen und Biberach

12. Juni 2014



3D

TINKERBELL UND DIE PIRATENFEE

Die Fee Zarina hat den magischen Feenstaub entwendet und sich mit einer Bande Piraten verbündet. Die anderen Feen benötigen jedoch unbedingt diesen Staub für ihre Fähigkeiten. Also machen sich Tinkerbell und ihre Feen-Freundinnen daran, den Staub zurückzuholen. Leichter gesagt als getan, denn plötzlich sind ihre besonderen Fähigkeiten vertauscht. Wie sollen sie es so mit den Piraten aufnehmen? Aber Aufgeben kommt nicht in Frage!

Produktionsland: USA

Filmlänge: 76 Minuten

Genre: Animation

Läuft in: Schorndorf, Waiblingen, Backnang, Esslingen, Nürtingen und Biberach

12. Juni 2014



DAS SCHICKSAL IST EIN MIESER VERRÄTER

Seit drei Jahren muss die 16-jährige Hazel (Shailene Woodley) ein Sauerstoffgerät mit sich führen, da sie an Krebs leidet, der auch ihre Lunge befallen hat. Sie besucht eine Therapiegruppe für Jugendliche, in der sie den lebensfrohen Augustus (Ansel Elgort) kennenlernt. Die beiden verbringen viel Zeit miteinander und verlieben sich, obwohl Hazel Angst davor hat, Augustus zu verletzen, wenn eines Tages stirbt. Augustus lässt sich davon jedoch nicht beirren und will Hazel unbedingt einen großen Traum erfüllen.

Produktionsland: USA

Filmlänge: 125 Minuten

Genre: Liebesdrama

Läuft in: Schorndorf, Waiblingen, Backnang, Esslingen und Biberach

19. Juni 2014



FLÖCKCHEN – DIE GROSSEN ABENTEUER DES KLEINEN WEISSEN GORILLAS!

Flöckchen ist der einzige weiße Gorilla auf der Welt. Deshalb ist er auch die größte Attraktion des städtischen Zoos. Die anderen Tiere sehen ihn jedoch eher als Außenseiter an. Zusammen mit seinem neuen Freund im Zoo will Flöckchen zu einer Zirkushexe gehen, damit diese aus ihm einen ganz gewöhnlichen Gorilla macht. Was Flöckchen noch nicht ahnt: Er befindet sich in größter Gefahr, denn der traurige Dr. Archibald hat es auf ihn abgesehen.

Produktionsland: Spanien

Filmlänge: 86 Minuten

Genre: Animation

Läuft in: Schorndorf, Waiblingen, Esslingen und Biberach

29. Mai 2014



3D

NIX WIE WEG – VOM PLANETEN ERDE

Der blauhäutige Astronaut Scorch Supernova wird auf seinem Heimatplaneten Baab als Nationalheld gefeiert, da er schon mehrfach die Alien-Bevölkerung vor Gefahren beschützt hat. Sein Bruder Gary steht dagegen nicht so gerne im Vordergrund. Eines Tages folgt Scorch einem Hilferuf aus dem tiefsten Weltall und landet dabei auf der Erde. Dort wird er nicht gerade freundlich empfangen, sondern vom bösen General Shanker gefangen genommen. Nun muss Gary doch seine Ängste überwinden und seinen Bruder retten.

Produktionsland: USA / Kanada

Filmlänge: 89 Minuten

Genre: Animation / Komödie

Läuft in: Schorndorf, Waiblingen, Backnang, Esslingen, Nürtingen und Biberach

29. Mai 2014



A MILLION WAYS TO DIE IN THE WEST

Albert lebt in der Wild-West Stadt Old Stump, doch der Schafzüchter ist nicht das, was man einen echten Cowboy nennt. Er kann nicht schießen, geht aber allen mit seinen Sprüchen gehörig auf die Nerven. Seine Freundin Louise verlässt ihn schon bald für einen richtigen Cowboy. Erst als die schöne Anna (Charlize Theron) auf der Bildfläche erscheint, geht es in seinem Leben wieder aufwärts. Allerdings hat diese einen schießwütigen und kaltblütigen Ehemann (Liam Neeson). Und eines steht fest: Es gibt eine Million Arten im Wilden Westen zu sterben...

Produktionsland: USA

Genre: Komödie

Läuft in: Schorndorf, Waiblingen, Backnang, Esslingen, Nürtingen und Biberach

5. Juni 2014



BRICK MANSIONS

Im Ghetto „Brick Mansion“ in Detroit regiert der Drogenbaron Tremaine Alexander (RZA). Mithilfe einer Massenvernichtungswaffe will er den Rest der Stadt erpressen. Deshalb soll sich der Undercover-Cop Damien Collier (Paul Walker) Zugang ins Ghetto verschaffen und Alexander ausschalten. Collier hat selbst auch eine Rechnung mit dem Gangster offen. Unterstützt wird er vom Ex-Häftling Lino (David Belle), der seine Freundin befreien will, die in Brick Mansion gefangen gehalten wird.

Produktionsland: Kanada / Frankreich

Filmlänge: 90 Minuten

Genre: Actionthriller

Läuft in: Schorndorf, Waiblingen, Esslingen und Biberach

12. Juni 2014



EINMAL HANS MIT SCHARFER SOSSE

Fatma (Sesede Terizyan) hat ein Problem: Sie ist schwanger, aber noch nicht verheiratet. Eigentlich würde sie ihren Freund ja gerne heiraten, das darf sie aber nicht, da ihre große Schwester Hatice (Idil Üner) auch noch nicht unter die Haube gekommen ist. Für Vater Ismael (Adnan Maral) kommt es nämlich nicht in Frage, die türkische Tradition zu brechen und seine jüngere Tochter zuerst heiraten zu lassen. Also braucht Hatice schleunigst einen Mann. Am besten ein deutscher Mann mit türkischem Temperament, also einen „Hans mit scharfer Soße“!

Produktionsland: Deutschland

Filmlänge: 96 Minuten

Genre: Komödie

Läuft in: Backnang und Esslingen

12. Juni 2014



ANGÉLIQUE

Angélique de Sancé (Nora Arnezeder) lebt im Frankreich des 17. Jahrhunderts. Da ihre Familie schwer verschuldet ist, wird sie mit dem deutlich älteren und wohlhabenden Grafen Joirey de Peyrac von Toulouse (Gérard Lanvin) verheiratet. Obwohl Angélique zu Beginn vehement gegen diese Hochzeit ist, entwickelt sie mit der Zeit Gefühle für den Grafen. Doch dann wird sie von ihrer Vergangenheit eingeholt: In ihrer Kindheit wurde sie Zeugin einer Verschwörung gegen König Ludwig XIV. (David Kross). Dieses Wissen wird ihr nun zum Verhängnis...

Produktionsland: Frankreich / Österreich

Filmlänge: 113 Minuten

Genre: Historienfilm

Läuft in: Schorndorf, Waiblingen, Esslingen und Biberach

19. Juni 2014



WOLF CREEK 2

Der Psychopath und Serienmörder Mick Taylor (John Jarratt) streift weiterhin durch den „Wolf Creek Nationalpark“ und macht Jagd auf hilflose Rucksacktouristen. Dieses Mal kreuzt er die Wege der Verliebten Rutger (Phillipe Klaus) und Katarina (Shannon Ashlyn) und des Surfers Paul (Ryan Corr). Taylor kennt die Gegend wie seine eigene Westentasche und so scheinen die Touristen ihm erbarmungslos ausgeliefert zu sein. Werden sie die Ersten sein, die dem grausamen Mörder entkommen?

Produktionsland: Australien

Filmlänge: 107 Minuten

Genre: Horror

Läuft in: Esslingen

26. Juni 2014



MÄDELSABEND

Nach einem äußerst enttäuschenden Tag lässt sich die Nachrichtensprecherin Meghan Miles (Elisabeth Banks) von ihren beiden besten Freundinnen überreden im Club einen draufzumachen. Sie trinkt reichlich Alkohol und landet im Bett eines heißen Typen. Am nächsten morgen erfährt sie, dass sie schleunigst in den Sender muss, da ihr sonst die Chance auf ihren Traumjob durch die Lappen geht. Leider beendet sie sich ohne Telefon, Geld und Auto am anderen Ende der Stadt - der Beginn einer wahnwitzigen Odyssee quer durch die Stadt.

Produktionsland: USA

Filmlänge: 95 Minuten

Genre: Komödie

Läuft in: Waiblingen, Esslingen und Nürtingen

3. Juli 2014



TAMMY

Viel schlimmer hätte es für Tammy wohl nicht kommen können: Sie verliert ihren Job, fährt ihr Auto zu Schrott und findet heraus, dass ihr Mann sie betrügt. Nach diesen Ereignissen will sie einfach alles stehen und liegen lassen und weit weg fahren. Da ihr Auto nicht mehr fahrtüchtig ist, muss Tammy ihre trinkfeste Großmutter Pearl um Hilfe bitten. Diese überlässt ihr ihren Wagen aber nur, wenn sie mitkommen darf. Auf die beiden wartet ein skurriler Road-Trip, auf dem sie eine haarsträubende Situation nach der anderen erleben.

Produktionsland: USA

Genre: Komödie

Läuft in: Schorndorf, Waiblingen, Backnang, Esslingen, Nürtingen und Biberach

10. Juli 2014



3D

DIE KARTE MEINER TRÄUME

Der zwölfjährige T.S. Spivet (Kyle Catlett) lebt mit seiner Familie auf einer abgelegenen Farm in Montana. Sein Vater lebt das Leben eines Cowboys und seine Mutter (Helena Bonham Carter) ist eine leidenschaftliche Käfer-Sammlerin. Sowohl seine Eltern als auch seine ältere Schwester erkennen nicht sein herausragendes wissenschaftliches Talent. Eines Tages wird T.S. vom Smithsonian Institut in Washington eingeladen. Ohne sein wahres Alter zu kennen, wollen sie ihm einen Wissenschaftspreis verleihen. Heimlich begibt sich der kleine T.S. auf eine abenteuerliche Reise nach Washington.

Produktionsland: Frankreich / Kanada

Filmlänge: 105 Minuten

Genre: Drama

Läuft in: Esslingen

3. Juli 2014



GROSSE JUNGS – FOREVER YOUNG

Der erfolglose Musiker Thomas hat sich gerade mit seiner Freundin Lola verlobt. Deshalb wird es für ihn auch Zeit, seinen zukünftigen Schwiegervater Gilbert kennenzulernen. Dieser hält die Hochzeit für keine gute Idee. Diese Einstellung könnte mit der aktuellen Lebenskrise zusammenhängen, die Gilbert gerade durchlebt. Also zieht Thomas mit Gilbert los und die beiden machen gehörig einen drauf. Die Partys der „großen Jungs“ werden immer ausgelassener und Thomas läuft Gefahr, seine Verlobte zu vernachlässigen.

Produktionsland: Frankreich

Filmlänge: 98 Minuten

Genre: Komödie

Läuft in: Schorndorf, Waiblingen, Backnang, Esslingen und Biberach

10. Juli 2014



RICO, OSKAR UND DIE TIEFERSCHATTEN

Der 10-jährige Rico (Anton Petzold), der mit seiner alleinerziehenden Mutter (Karoline Herfurth) in Berlin wohnt, ist nicht unbedingt das hellste Köpfchen. Sein Freund Oskar (Juri Winkler) hingegen gilt als hochbegabt, hat aber vor allen möglichen Dingen Angst. Gemeinsam machen die beiden Hobby-Detektive Jagd auf den bösen Kinderentführer Mister 2000. Doch dann erscheint eines Tages Oskar nicht an dem verabredeten Treffpunkt. Rico macht sich große Sorgen und muss die Sache nun in seine eigene Hand nehmen.

Produktionsland: Deutschland

Genre: Kinder Im

Läuft in: Schorndorf, Waiblingen, Backnang, Esslingen, Nürtingen und Biberach

17. Juli 2014



3D

TRANSFORMERS: ÄRA DES UNTERGANGS

Nachdem die Erde die große Schlacht zwischen den Autobots und Decepticons überstanden hat, sind alle Transformers vom Planeten verschwunden. Ein paar wenige Wissenschaftler versuchen weiterhin das Geheimnis der Transformers zu ergründen, um dieses für das Militär zu nutzen. Per Zufall landet in Cade Yeagers (Mark Wahlberg) Garage einer der letzten Autobots auf der Erde und kurze Zeit später befinden sich Cade und seine Tochter (Nicola Peltz) in einem gewaltigen Abenteuer, denn aus dem Weltall steuert eine riesengroße Gefahr auf die Menschen zu.

Produktionsland: China / USA

Genre: Action / Science Fiction

Läuft in: Schorndorf, Waiblingen, Backnang, Esslingen, Nürtingen und Biberach

VON DEM TYP DER  **ted** GEMACHT HAT



MRC

f /MILLION.WAYS.DE

UNIVERSAL
© 2014 UNIVERSAL STUDIOS

X-MEN

ZUKUNFT IST VERGANGENHEIT

Ab 22. Mai im Kino!



In der Zukunft hat sich die Lage für die Mutanten auf der Erde drastisch verändert: Sie werden von Robotern, den Sentinels, gejagt und in Internierungscamps gefangen gehalten. Magneto (Ian McKellen) und Professor X (Patrick Stewart) müssen alte Streitigkeiten hinter sich lassen und sich verbünden, um die Zukunft der Mutanten und der restlichen Menschheit zu retten. Hierfür schicken sie Wolverines (Hugh Jackman) Bewusstsein in die Vergangenheit. Ihm muss es gelingen, die Ereignisse in der Vergangenheit zu verändern, damit die Sentinels gar nicht erst entwickelt werden.

Die ultimative „X-Men“-Truppe schließt sich in „X-Men: Zukunft ist Vergangenheit“ zusammen, um in zwei Zeitperioden das Überleben ihrer Spezies zu sichern. Die beliebten Charaktere der ursprünglichen „X-Men“-Filmtrilogie gehen mit ihren eigenen jüngeren Ausgaben aus „X-Men: Erste Entscheidung“ auf Schulterchluss. Ziel ist es, ein wichtiges historisches Ereignis zu verändern und eine epische Schlacht zu schlagen, die die Zukunft retten könnte.

Regisseur Bryan Singer hat das Comic-Genre fürs Kino neu erfunden. Mit „X-Men – Der Film“ gelang ihm im Sommer 2000 eine Comicverfilmung, die in Sachen Ästhetik und Figurenzeichnung neue Maßstäbe setzte. Diesem Film ließ er 2003 das noch erfolgreichere Sequel „X-Men 2“ folgen.

Für „X-Men: Zukunft ist Vergangenheit“ nimmt Singer wieder auf dem Regiestuhl Platz, um das „X-Men“-Universum weiter auszubauen. Er erzählt eine gewaltige, provozierende Geschichte mit überaus komplexen Charakteren. Produzent Hutch Parker ist davon überzeugt, dass die „X-Men“-Filme deshalb so faszinierend sind,



Im neuen Teil der „X-Men“-Reihe muss Wolverine in die Vergangenheit reisen, um die Geschichte zu verändern.

weil Bryan seine Figuren so „liebt und respektiert und sich so sorgfältig mit ihnen auseinandersetzt“.

Singer, der bei dem Erfolgsfranchise von Beginn an mit an Bord war, hat über die Jahre enge Kontakte zu Stab und Schauspielern geknüpft und auch diesmal auf bewährte Mitarbeiter zurückgegriffen. So sind wieder viele gute Bekannte mit an Bord. Die Produzentin Lauren Shuler Donner war beispielsweise bei allen „X-Men“-Filmen beteiligt, der Autor und Produzent Simon Kinberg produzierte „X-Men: Erste Entscheidung“, der vielfach prämierte Chefkameramann Newton Thomas Sigel, hat schon sieben Mal mit Singer kooperiert, der Oscar-Gewinner John Myhre kreierte als Produktionsdesigner schon die erste „X-Men“-Welt und auch Komponist und Cutter John Ottman ist ein alter Wegbegleiter.

Von der „X-Men“-Urbesetzung sind Hugh Jackman, Patrick Stewart, Ian McKellen und Halle Berry bei „X-Men: Zukunft ist Vergan-

genheit“ dabei, aus „X-Men: Erste Entscheidung“ kennt man Jennifer Lawrence, James McAvoy, Michael Fassbender und Nicholas Hoult. „Es war toll, all diese Leute in „X-Men“ bzw. „X-Men: Erste Entscheidung“ zu besetzen“, erinnert sich Singer, „viele hatten damals in Filmen dieser Größenordnung noch nicht mitgewirkt. Hugh kam vom Musical, Jennifer war nur in kleinen Independent-Produktionen wie „Winter’s Bone“ aufgetreten. Über die Jahre haben sie sich einen Namen gemacht, inzwischen sind sie große Stars. Diese Familienzusammenkunft war für uns alle eine tolle Sache.“

Bundesstart: 22. Mai 2014

Genre: Science Fiction

Regie: Bryan Singer

Darsteller: Hugh Jackman, James McAvoy, Michael Fassbender

Bilder und Presstext: Twentieth Century Fox



JETZT IM KINO

RICO, OSKAR UND DIE TIEFERSCHATTEN

Auf der Suche nach einer Fundnudel tritt der tiefbegabte Rico (10 Jahre alt) den hochbegabten Oskar (8 Jahre alt) und die beiden Jungs werden Freunde fürs Leben.

Gemeinsam sind sie quer durch Berlin dem berüchtigten Entführer Mister 2000 auf der Spur. Doch dann ist Oskar plötzlich verschwunden und Rico muss seinen ganzen Mut zusammen nehmen, um seinen Freund zu finden. Der Film basiert auf den beliebten RICO-Büchern (Carlsen Verlag) des renommierten und vielfach für sein literarisches Schaffen ausgezeichneten Kinderbuchautoren Andreas Steinhöfel.

Bundesstart: 8. Juni 2014

Genre: Kinder / Im

Regie: Neele Leana Vollmar

Darsteller: Caroline Herfurth, Juri Winkler, Anton Petzold

Bilder und Presstext: Twentieth Century Fox

Ab 10. Juli im Kino!



Liebevoller Kinder / Im,
basierend auf der Bücherreihe von Andreas Steinhöfel.

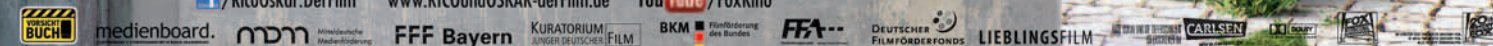
NACH DEM BESTSELLER VON ANDREAS STEINHÖFEL

RICO, OSKAR UND DIE TIEFERSCHATTEN



TWENTIETH CENTURY FOX ZEIGT EINE LIEBLINGSFILM UND FOX INTERNATIONAL PRODUCTIONS (GERMANY) PRODUKTION EIN FILM VON NEELE LEANA VOLLMAR
RICO, OSKAR UND DIE TIEFERSCHATTEN MIT ANTON PETZOLD, JURI WINKLER, KAROLINE HERFURTH, AXEL PRAHL, RONALD ZEHRFELD, URSELA MONN,
DAVID KROSS, MILAN PESCHEL UND ALS GÄSTE KATHARINA THALBACH, CHECKER CAN UND ANKE ENGELKE. CASTING DANIELA TOLKIEN (BVC), KINDERCASTING UWE BÖNKER (BVC)
ORIGINALTEXT FRANK HEIDBRINK, MISCHUNG TSCHANGIS CHAHROUKH, TONGESTALTUNG KAI TEBBEL, KOSTÜM SILKE SOMMER, MASKE JULIANE HÜBNER, KATRIN WESTERHAUSEN
SZENARIOT MATTHIAS MÜSSE, REGIE CHRIS EVERT, BILDGESTALTUNG TORSTEN BREUER, SCHNITT BERND SCHLEBEL, MUSIK OLIVER THIEDE, MITGLIEDER MILANA FESSMANN / BECKMANN CINESONG
OPERÄDREHER CHRISTIAN LERCH, ANDREAS BRÄDLER, KLAUS DÖRING, MITGLIEDER RICO, OSKAR UND DIE TIEFERSCHATTEN VON ANDREAS STEINHÖFEL
PRODUZENTEN MARCO MEHLITZ, THOMAS BLÜENINGER, PRODUZENTEN PHILIPP BUDWEG, ROBERT MARCINIAK, REGIE NEELE LEANA VOLLMAR

f/RicoOskar.DerFilm www.RICOundOSKAR-derFilm.de YouTube/FoxKino



AB DONNERSTAG, 10. JULI NUR IM KINO